

Samba Huh

Choreographie: Darren "Daz" Bailey

Beschreibung:	64 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
Musik:	Mujer Latina von Thalia
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Side-rock back r + l, volta steps making a full turn r

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben, und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- &7 wie &6 (9 Uhr)
- &8 wie &6 (12 Uhr)

Side-rock back r + l, volta steps making a full turn l

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Rock forward-½ turn r, shuffle forward 2x

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 5-8 wie 1-4 (12 Uhr)

Side rock-cross r + l, side, close, shimmy/shake

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Mit den Schultern wackeln (Gewicht am Ende rechts)

Samba diamond making a full turn l

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links
- &3 Rechtes Knie anheben, ¼ Drehung links herum und rechten Fuß hinter linken kreuzen (9 Uhr)
- &4 Schritt nach schräg links vorn mit links, ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 5-8 wie 1-4 (12 Uhr)

Cross-side-cross-side-cross-side-cross-hitch-cross-side-cross-side-cross-side-cross

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- &3 wie &2
- &4 &2
- &5 Rechtes Knie anheben und rechten Fuß über linken kreuzen
- &6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- &7 wie &6
- &8 wie &6

Touch forward-back-touch forward-back-touch forward-back-touch forward, touch forward-point, step r + l

- 1&2 Linke Fußspitze vorn auftippen - Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze vorn auftippen
- &3 Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze vorn auftippen
- &4 Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze vorn auftippen
- 5&6 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze links auftippen und Schritt nach vorn mit links

Rock forward, ¼ turn r & chassé r, rock forward, ¼ turn l & chassé l turning ¼ l-¼ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- &(1) ¼ Drehung links herum und (Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr))

Wiederholung bis zum Ende