

## Pack Up & Tip Toe

Choreographie: Patricia E. & Lizzie Stott

**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Pack Up** von Eliza Doolittle  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs  
Der Tanz soll Spaß machen; bei den walk-around turns kann man auf der Tanzfläche herumlaufen und die Plätze wechseln; wenn Eliza singt: 'tip toe' auf den Zehenspitzen gehen; wenn Eliza singt: 'tweet, tweet' ..... lasst Euch was einfallen!  
Ha Ha!

### Chassé, rock back r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### Diagonal rock forward & diagonal rock back, step, kick & back, back

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken
- &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen (etwas nach hinten) und kleinen Schritt nach hinten mit links - Großen Schritt nach hinten mit rechts

### Close, step, step, close, hip bumps

- 1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen (Knie etwas beugen)
- 5-6 Knie strecken, Po nach 4:30 drücken - Knie etwas beugen und wieder nach vorn drehen
- 7-8 Knie strecken, Po nach 7:30 drücken - Wieder nach vorn drehen  
(Option für 5-8: Schritt nach rechts mit rechts, Hüften 2x nach rechts und 2x nach links schwingen)

### Full walk around turn l

- 1-8 Mit 8 Schritten (beginnend mit rechts) einen vollen Kreis links herum laufen

### Vine r with brush, vine l turning ½ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und kleinen Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)

### Heel/toe swivels to r, kick-ball-step, step, hold/clap

- 1-2 Linke Hacke nach rechts drehen - Linke Fußspitze nach rechts drehen
- 3-4 Linke Hacke nach rechts drehen - Linke Fußspitze neben rechten Fuß drehen und Gewicht auf den linken Fuß
- 5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten/Klatschen

### Touch across, point, touch behind, hold, rock back, walk 2

- 1-2 Linke Fußspitze rechts vor rechter auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linke Fußspitze rechts hinter rechter auftippen - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)

### Heel, hold & touch, hold, raise/lower heels

- 1-2 Linke Hacke vorn auftippen - Halten
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen (Hacke angehoben)
- 5-6 Rechte Hacke senken und linke anheben - Linke Hacke senken und rechte anheben
- 7-8 wie 5-6, Gewicht am Ende links

### Wiederholung bis zum Ende