

G.E.M. (Green Eyed Monster)

Choreographie: John "Grrowler" Rowell
Beschreibung: 4-Wall Line-Dance , 32 Counts
Musik: Jealous Man - Michael E. Tubbs
Jealous Bone - Patty Loveless
Grandma's Feather Bed - Country Company
The Sad But True Story Of Ray Mingus - Rednex
Witch Doctor - Cartoons

HEEL & HITCH TWICE , SHUFFLE FORWARD , HEEL & HITCH TWICE , SHUFFLE FORWARD

- 1& rechten Hacken nach vorn tippen & das rechte Knie anheben
- 2& rechten Hacken nach vorn tippen & das rechte Knie anheben

(optional: bei den HITCHES die Finger beider Hände miteinander verschränken und das Knie mit den Handflächen anschlagen oder einfach das Knie mit der rechten Hand anschlagen)

- 3&4 Rechten Fuß nach vorn stellen & Linken Fuß an Rechten Fuß heran stellen & Rechten Fuß nach vorn stellen
- 5& linken Hacken nach vorn tippen & das linke Knie anheben
- 6& linken Hacken nach vorn tippen & das linke Knie anheben

(optional: bei den HITCHES die Finger beider Hände miteinander verschränken und das Knie mit den Handflächen anschlagen oder einfach das Knie mit der linken Hand anschlagen)

- 7&8 den Linken Fuß nach vorn stellen & den Rechten Fuß an den Linken Fuß heran stellen & den Linken Fuß nach vorn stellen

ROCK STEP , COASTER STEP , SIDE , TOGETHER , CHASSÉ LEFT

- 1 Rechten Fuß nach vorn stellen und Linken Fuß etwas anheben
- 2 Linken Fuß wieder abstellen und belasten
- 3&4 Rechten Fuß etwas nach hinten stellen & Linken Fuß neben Rechten Fuß stellen & Rechten Fuß wieder etwas nach vorn stellen
- 5 Linken Fuß nach links zur Seite stellen
- 6 Rechten Fuß neben Linken Fuß stellen
- 7&8 Linken Fuß nach links stellen & Rechten Fuß an Linken Fuß heran stellen & Linken Fuß nach links stellen

CROSS ROCK , CHASSÉ RIGHT , CROSS ROCK , ¼ TURN LEFT , BRUSH

- 1 Rechten Fuß vor Linken Fuß gekreuzt abstellen und Linken Fuß etwas anheben
- 2 Linken Fuß wieder abstellen und belasten
- 3&4 Rechten Fuß nach rechts stellen & Linken Fuß an Rechten Fuß heran stellen & Rechten Fuß nach rechts stellen
- 5 Linken Fuß vor Rechten Fuß gekreuzt abstellen und Rechten Fuß etwas anheben
- 6 Rechten Fuß wieder abstellen und belasten
- 7 auf Rechten Fuß ¼ Drehung links herum ausführen und Linken Fuß nach vorn stellen
- 8 Rechten Fuß nach vorn schwingen und dabei mit dem Hacken am Boden schleifen

HEEL TAP FORWARD , TOE TAP BACK , SHUFFLE FORWARD , JAZZBOX WITH TOUCH

- 1 rechten Hacken nach vorn tippen
- 2 rechte Fußspitze nach hinten tippen
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn stellen & Linken Fuß an Rechten Fuß heran stellen & Rechten Fuß nach vorn stellen
- 5 Linken Fuß vor Rechten Fuß gekreuzt abstellen
- 6 Rechten Fuß (etwas) nach hinten stellen
- 7 Linken Fuß (etwas) nach links zur Seite stellen
- 8 Rechten Fuß neben Linken Fuß tippe

Wiederholen bis zum Ende

