

# Danza Kuduro

Choreographie: Jose Miguel Belloque-Vane & Andres Torti  
Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance  
Musik: Danza Kuduro von Don Omar ft. Lucenzo  
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

## **Walk 4, rolling vine r with point/clap**

- 1-4 4 Schritte nach vorn (dabei die Arme nach rechts bzw. links schwingen, Handflächen nach vorn) (r - l - r - l)
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach rechts, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r) - Linke Fußspitze links auftippen/klatschen (etwas nach rechts lehnen)

## **Rolling vine l into chassé l, cross, back, ¼ turn r, step**

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Kleinen Schritt nach vorn mit links

## **Step, pivot ¼ l, step, pivot ½ l, side, cross, side, heel**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Hacke schräg links vorn auftippen

## **Shimmy l + r, rolling vine l**

- 1-2 Mit den Schultern wackeln, dabei Gewicht auf den linken Fuß verlagern
- 3-4 Mit den Schultern wackeln, dabei Gewicht wieder auf den rechten Fuß verlagern
- 5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

## **Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ½ l**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

### **Out, out, ¼ turn r, side 2x**

- 1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach vorn) - Kleinen Schritt nach links mit links (etwas nach vorn)
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Kleinen Schritt nach links mit links
- 5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

### **Skate 2, shuffle forward r + l**

- 1-2 2 Schritte nach vorn, dabei die Hacken jeweils nach innen drehen (r - l)
- 3&4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 5-6 2 Schritte nach vorn, dabei die Hacken jeweils nach innen drehen (l - r)
- 7&8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

### **Step, pivot ½ l, walk 2, step, pivot ½ l 2x**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (6 Uhr)

### **Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde)**

Pose

- 1-4 Halten (Pose)

Wiederholen bis zum Ende

# ZIEGELHEIM