

Dancing In The Dark

Choreographie: Jo Thompson Szymanski
Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: Smoke Rings In The Dark von Gary Allan,
I Should Have Been True von Mavericks

Vine r with ¼ turn r, ronde, jazz box with ¼ turn l, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum auf dem Ballen des linken Fußes und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß im Bogen nach vorn schwingen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt zurück mit rechts
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Halten

Cross rocks & side r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach links mit links - Halten

Cross, side, ¼ turn r & back, back rock, step

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit rechts (3 Uhr) - Halten
- 5-6 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Lock step forward, step, pivot ¼ turn r, cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts- Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Wiederholen bis zum Ende