

California Blue

Choreographie: Jean Bridgeman
Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: California Blue von Roy Orbison

Side, behind, sailor shuffle, step, pivot $\frac{1}{2}$ r 2x

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 wie 5-6 (12 Uhr)

Side, behind, sailor shuffle, step, pivot $\frac{1}{2}$ l 2x

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich nach links

Step, lock, shuffle forward, rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, Kopf schaut nach schräg rechts vorn - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Cha Cha zurück, dabei $\frac{1}{2}$ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (6 Uhr)

Step, lock, shuffle forward, rock forward, shuffle back turning $\frac{1}{2}$ l

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

Side, behind, chassé r turning $\frac{1}{4}$ r, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, together, step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Full turn l, shuffle forward, rock step, coaster cross

- 1-2 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Tanz beginnt von vorn